

Форма обучения - **очная**
 Нормативный срок обучения
3 года 10 месяцев на базе
 основного общего
 образования

«АЛМЕТЬЕВСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ ИМЕНИ Ф.З. ЯРУЛЛИНА»

Г.А.Пайдуллина

«29» августа 2025 г.

Специальность **53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)**

Вид Инструменты эстрадного оркестра

Квалификация Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива

Программа ППСЗ углубленной подготовки

1. График учебного процесса

2. Сводные данные по бюджету времени

							Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Июнь	Июль	Август	Аудитор. занятия			Промежуточная аттестация (нед.)				Производ. практика		Государственная аттестация (нед)					
							1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	недель	часов	Исполнительская и творческая практика				преддипломная				Каникулы нед.		Всего недель	
1																				36	1296	4	1					11	52				
2																				36	1296	4	2					10	52				
3																				36	1296	4	2					10	52				
4																				35	1260	1		1	4	2	43						
Итого																					143	5148	13	5	1	4	33	19	9				

Обозначения:

Производственная
практика
(рассредоточено)

Аудиторные занятия

Промежуточная аттестация

Практика преддипломная
(рассредоточено)

Государственная
итоговая аттестация

Каникулы

8

9

4

☒

III

2

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Альметьевский музыкальный колледж имени Ф.З. Яруллина»

Утверждаю
Заместитель директора по УМР
Усманова Л.Р.

График учебного процесса на 2025-2026 учебный год
Специальность 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)
Инструменты эстрадного оркестра

1 полугодие			
курс	Количество уч. недель Сроки окончания занятий	экзамены	Дифференцированные зачеты (дз) Зачеты (з)
I	16 недель 21.12.2025г.	1. Сольфеджио 2. Специальный инструмент	1. Физическая культура (з) 2. Элементарная теория музыки (дз) 3. Литература (дз)
II	16 недель 21.12.2025г.	1. Сольфеджио 2. Математика и информатика 3. Специальный инструмент	1. Физическая культура (з) 2. История мировой культуры (дз) 3. История (дз) 4. МДК Оркестровый класс (дз) 5. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) (дз)
III	16 недель 21.12.2025г.	1. Гармония 2. Сольфеджио 3. Специальный инструмент	1. Физическая культура (з) 2. Основы философии(дз) 3. Джазовая импровизация (дз) 4. МДК оркестровый класс (дз)
IV	16 недель 21.12.2025г	1. Гармония 2. Джазовая импровизация 3.Фортепианное исполнительство, аккомпанемент и чтение с листа 4. Основы менеджмента	1. Физическая культура (дз) 2. Безопасность жизнедеятельности (дз) 3. Психология общения (дз) 4. Основы звукооператорства (дз)
2 полугодие			
I	20 недель 07.06.2026г	1. Сольфеджио 2. Элементарная теория музыки 3. Специальный инструмент	1. Физическая культура (з) 2. Астрономия (дз) 3. Естествознание(дз) 4. Основы безопасности жизнедеятельности (дз) 5. История(дз) 6. Фортепианное исполнительство, аккомпанемент и чтение с листа (дз)
II	20 недель 07.06.2026г	1. Русский язык 2. МДК Татарский язык и литература 3. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) 4. Специальный инструмент	1. Физическая культура (дз) 2. Иностранный язык (дз) 3. Обществознание (дз) 4. Родная литература (дз) 5. Народная музыкальная культура (дз) 6. МДК Оркестровый класс, инструментоведение (дз) 7. Основы педагогики (дз)
III	20 недель 07.06.2026г	1.Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) 2.МДК Ансамблевое исполнительство 3 Специальный инструмент 4. Методика преподавания игре на инструменте	1. Физическая культура (з) 2. Фортепианное исполнительство, аккомпанемент и чтение с листа (дз) 3. МДК оркестровый класс, инструментоведение (дз) 4. МДК изучение родственных инструментов (дз) 5. Дирижирование, чтение партитур(дз) 6. УП Учебная практика по педагогической работе (дз) 7. УП Работа с эстрадным оркестром (дз) 8. ПП Педагогическая практика, ПП Исполнительская практика (з)
IV	19 недель 31.05.2026г	1.ПМ.01 Музыкально-исполнительская деятельность 2.ПМ.02 Педагогическая деятельность 3. ПМ.03 Организационно-управленческая деятельность	1. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) профильная и профессиональная, Анализ музыкальных произведений, Музыкальная информатика, История стилей музыкальной эстрады (дз) 2. Иностранный язык, Сольфеджио (дз) 3. Специальный инструмент, Джазовая импровизация, Ансамблевое исполнительство, УП Ансамбль, УП Оркестровый класс (дз) 4. Фортепианное исполнительство, Аккомпанемент и чтение с листа, Электронные средства (синтезатор, электропианино) (дз) 5. Возрастная психология, Музыкальная психология исполнителя, Изучение методической литературы и репертуара ДМШ, УП Учебная практика по педагогической работе (дз) 6. Дирижирование, чтение партитур, МДК Оркестровый класс, инструментоведение (дз) 7. ПДП Преддипломная практика (з)